

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Управление образования администрации города Оренбурга**

**МОАУ "СОШ № 10"**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель ШМО**

---

Калинина Л.Р.  
Протокол №1 от 28.08.24г

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора  
по УВР**

---

Галлямова А.В.  
29.08.2024г

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МОАУ  
"СОШ № 10"**

---

Швалина Л.А.  
№ 01-10/420 от 30.08.24г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 4220739)

**учебного предмета «Труд (технология)»**

для обучающихся 1 – 4 классов

**г.Оренбург, 2024г**



## **1. Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

#### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

*Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.*

### Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения

(полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

*Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.*

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 класс**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера



для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

*Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.*

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### **4класс**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение

и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

*Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.*

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;  
соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**2. Планируемые образовательные результаты****1 класс****ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**: организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение

## **2 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;



проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4 класс**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный



замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**2. Тематическое планирование с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР).**

**1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	<b>Технологии, профессии и производства</b>	<b>8</b>		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>
2	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	8		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>
3	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>	<b>24</b>		
4	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3		
5	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		
6	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>
7	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги.	1		Библиотека ЦОК

	Мир профессий			<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>
8	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>
9	Сгибание и складывание бумаги	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>
10	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3		
11	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>
12	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03</a>
13	Швейные иглы и приспособления	1		

14	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a6e013b-8230-468d-b75e-0074d6aad2d6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/9a6e013b-8230-468d-b75e-0074d6aad2d6?backUrl=%2F20%2F03</a>
15	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>	1	1	
	<b>ИКТ</b>	<b>1</b>		
16	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		<b>33</b>	1	

**класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
	<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>	<b>5</b>		
1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон,	5		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-</a>

	светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии			bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03
	<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>	<b>27</b>		
2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>
3	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>
4	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>
5	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
6	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
7	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
8	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-</a>

				4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04
9	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04</a>
10	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
11	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/085ce2b6-e5b8-41ee-9972-e1d24618f75f?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/085ce2b6-e5b8-41ee-9972-e1d24618f75f?backUrl=%2F20%2F03</a>
	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>	1	1	
	<b>Раздел 3. ИКТ</b>	<b>2</b>		
12	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a7f169ee-89cb-4876-8c49-c0d3ef4342cb?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/a7f169ee-89cb-4876-8c49-c0d3ef4342cb?backUrl=%2F20%2F03</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

**в.****3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>	<b>2</b>		
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
3	<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>	<b>3</b>		
4	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>
5	<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>	<b>22</b>		
6	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
7	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
8	Архитектура и строительство.	1		Библиотека ЦОК

	Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий			<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>
9	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03</a>
10	Технологии обработки текстильных материалов	4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03</a>
11	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1755f307-4cf1-4601-af47-2fd96852f059?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/1755f307-4cf1-4601-af47-2fd96852f059?backUrl=%2F20%2F04</a>
12	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04</a>
13	<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>	<b>6</b>		
14	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/07f608d3-0bb4-4b10-aac7-f7da8762795e?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/07f608d3-0bb4-4b10-aac7-f7da8762795e?backUrl=%2F20%2F04</a>



15	<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>	<b>1</b>		
16	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

**4класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>	<b>2</b>		
2	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04</a>
3	<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>	<b>3</b>		
4	Информационно-коммуникационные технологии	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04</a>
5	<b>Раздел 3. Конструирование и</b>	<b>5</b>		

	<b>моделирование</b>			
6	Конструирование робототехнических моделей	5		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04</a>
7	<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>	<b>23</b>		
8	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04</a>
9	Конструирование объемных изделий из разверток	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04</a>
10	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04</a>
11	Синтетические материалы. Мир профессий	5		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04</a>
12	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		Библиотека ЦОК

				<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04</a>
13	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>
14	<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>	<b>1</b>		
15	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		<b>34</b>	1	

**Календарно-тематическое планирование**  
**1 класс**

№ урока	Тема, раздел курса	Тема урока	ЭОР	Дата проведения урока	
				по плану	по факту
1.	<b>Технологии, профессии и производства (6 ч)</b>	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.	Библиотека ЦОК  <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3522b350-6943-4957-a4b3-9aa57f5a63f4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3522b350-6943-4957-a4b3-9aa57f5a63f4?backUrl=%2F20%2F03</a>	02.09.- 06.09	
2.		Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.		09.09- 13.09	
3.		Природное и техническое окружение человека.	Библиотека ЦОК  <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>	16. 09-20.09	
4.		Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия.		23.09- 27.09	
5.		Бережное отношение к природе.		30.09- 04.10	
6.		Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.		07.10- 11.10	

7.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (6 ч)</b>			14.10-18.10	
8.		Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки).		21.10-25.10	
9.		Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).		04.11.-8.11	
10.		Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.		11.11-15.11	
11.		Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03</a>	18.11-22.11	
12.		Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Использование дополнительных отделочных материалов.		25.11-29.11	
13.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>	02.12-06.12	

14.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (7 ч)</b>	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.		09.12-13.12	
15.		Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>	16.12-20.12	
16.		Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.		23.12-27.12	
17.		Правила экономной и аккуратной разметки. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).		09.01-10.01	
18.		Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03</a>	13.01-17.01	
19.		Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03</a>	20.01-24.01	

			2F03		
20		Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>	27.01-31.01	
21	<b>Технологии, профессии и производства (1ч)</b>	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.		03.02-07.02	
22	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (11 ч)</b>	Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.		17.02-21.02	
23		Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>	24.02-28.02	
24		Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.		03.03-07.03	
25		Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.		10.03-14.03	
26		Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/413c5">https://lesson.edu.ru/lesson/413c5</a>	17.03-21.03	

			75e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03		
27		Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.		24-25.03, 04.04	
28		Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).		07.04-11.04	
29		Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы.		14.04-18.04	
30		Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03</a>	21.04-25.04	
31		Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка		28.04-2.05	
32		<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>		05.05.-08.05	
33	<b>ИКТ (1ч)</b>	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>	12.05-16.05	



**2 класс**

№ урока	Тема, раздел курса	Тема урока	ЭОР	Дата проведения урока	
				по плану	по факту
11.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (4 ч)</b>	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/c7d9a1d9-7594-4c2f-b98d-b258ad1daad4?backUrl=%2F20%2F03</a>	02.09.- 06.09	
12.		Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>	09.09- 13.09	
13.		Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03</a>	16.09- 20.09	
14.		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>	23.09- 27.09	
15.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа.		30.09- 04.10	

16.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (4 ч)</b>	Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/ce1a3581-13e1-4f7c-b63b-f076f6baebff?backUrl=%2F20%2F03</a>	07.10-11.10	
17.		Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.		14.10-18.10	
18.		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/3ec026e5-28f9-4b74-97af-9e8a918d5402?backUrl=%2F20%2F03</a>	21.10-25.10	
19.		Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции.		04.11.-8.11	
20.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.		11.11-15.11	
21.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (3 ч)</b>	Подвижное соединение деталей изделия.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>	18.11-22.11 25.11-29.11	

22.		Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.			
23.		Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).		02.12-06.12	
24.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/f8f58616-bf34-49cf-b7f6-89f6bf5dae63?backUrl=%2F20%2F03</a>	09.12-13.12	
25.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование. (2 ч)</b>	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>	16.12-20.12	
26.		Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).		23.12-27.12	
27.	<b>Технологии, профессии и производства. (1 ч)</b>	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/531ab1db-625e-4ad3-aaba-403c8dba0e64?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/531ab1db-625e-4ad3-aaba-403c8dba0e64?backUrl=%2F20%2F03</a>	09.01-10.01	
28.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и</b>	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>	13.01-17.01	
29.		Подвижное соединение деталей конструкции.	Библиотека ЦОК	20.01-	

	<b>моделирование ( 3 ч )</b>	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	<a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>	24.01	
30.		Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов		27.01-31.01	
31.	<b>Технологии, профессии производства (4 ч)</b>	Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04</a>	03.02-07.02	
32.		Техника на службе человека.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/7972a2c7-e2f4-4ad0-aacb-fba170079f5f?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/7972a2c7-e2f4-4ad0-aacb-fba170079f5f?backUrl=%2F20%2F04</a>	17.02-21.02	
33.		Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.		24.02-28.02	
34.		Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/0938e4de-50c2-4af7-9ae1-85bc0ab23808?backUrl=%2F20%2F03</a>	03.03.-07.03	
35.	<b>Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>	Технология обработки текстильных материалов. Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03</a>	10.03-14.03	

36.	<b>(8 ч)</b>	Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Виды ниток (швейные, мулине).			
37.		Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/29f470b7-69ab-4ecd-a1de">https://lesson.edu.ru/lesson/29f470b7-69ab-4ecd-a1de</a>	17.03-21.03	
38.		Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/085ce2b6-e5b8-41ee-9972-e1d24618f75f?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/085ce2b6-e5b8-41ee-9972-e1d24618f75f?backUrl=%2F20%2F03</a>	24.04.28.03	
39.		Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	31.03-04.04	
40.		<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>		07.04-11.04	
41.		Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.		14.04-18.04	
42.		Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	21.04-25.04	
33.	<b>ИКТ ( 2 ч)</b>			28.04-02.05	
		Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a7f169ee-89cb-4876-8c49-c0d3ef4342cb?backUrl=%2F20%2F0">https://lesson.edu.ru/lesson/a7f169ee-89cb-4876-8c49-c0d3ef4342cb?backUrl=%2F20%2F0</a>	05.05-08.05	

			3		
34.		Поиск информации. Интернет как источник информации.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e62ccef2-9543-4358-80f7-b5de8eeab60a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/e62ccef2-9543-4358-80f7-b5de8eeab60a?backUrl=%2F20%2F03</a>	12.05-15.05	

### 3 класс

№ урока	Тема, раздел курса	Тема урока	ЭОР	Дата проведения урока	
				по плану	по факту
1.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4c37c1f4-26bc-4db4-ae32-8fa0de58dc71?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4c37c1f4-26bc-4db4-ae32-8fa0de58dc71?backUrl=%2F20%2F03</a>	02.09.-06.09	
2.	<b>ИКТ (3ч)</b>	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>	09.09-13.09	
3.		Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.		16.09-20.09	
4.		Работа с доступной информацией (книги, музеи,		23.09-	

		беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.		27.09	
5.	<b>Технологии, профессии и производства (2ч)</b>	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9f61232f-9213-4957-b93e-8b47b866d728?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/9f61232f-9213-4957-b93e-8b47b866d728?backUrl=%2F20%2F03</a>	30.09-04.10	
6.		Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9f61232f-9213-4957-b93e-8b47b866d728?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/9f61232f-9213-4957-b93e-8b47b866d728?backUrl=%2F20%2F03</a>	07.10-11.10	
7	<b>Технологии ручной обработки материалов (10ч)</b>	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>	14.10-18.10	
8		Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).		21.10-25.10	
9		Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/b0a68f89-e4cc-4212-b1ae-55bb765f8ccc?backUrl=%2F20%2F03</a>	04.11.-8.11	

10		Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/07637dea-ab11-4a18-9a94-d6f51a2c16e6?backUrl=%2F20%2F03</a>	11.11-15.11	
11.		Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/9a6e013b-8230-468d-b75e-0074d6aad2d6?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/9a6e013b-8230-468d-b75e-0074d6aad2d6?backUrl=%2F20%2F03</a>	18.11-22.11	
12.		Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.		25.11-29.11  02.12-06.12	
13.		Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3717a455-c1e8-4f60-b799-fa8cf2992558?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3717a455-c1e8-4f60-b799-fa8cf2992558?backUrl=%2F20%2F04</a>	09.12-13.12	
14.		Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/cec4cb08-7a5c-400e-bbdf-88284456e7ba?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/cec4cb08-7a5c-400e-bbdf-88284456e7ba?backUrl=%2F20%2F04</a>	16.12-20.12	
15.		Мир современной техники.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/71d4c6b8-df95-46ac-af7b-03c7038182db?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/71d4c6b8-df95-46ac-af7b-03c7038182db?backUrl=%2F20%2F03</a>	23.12-27.12	
16.		Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/413c575e-a7be-45c3-a435-aa99eab3444a?backUrl=%2F20%2F03</a>	09.01-10.01	



17.	Технология профессии и производства (1ч)	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/4c37c1f4-26bc-4db4-ae32-8fa0de58dc71?backUrl=%2F20%2F03	13.01-17.01	
18.	Технологии ручной обработки материалов (2 ч)	Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03	20.01-24.01	
19.		Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/920335e7-ba69-4ed3-98a8-b95850aa5ef1?backUrl=%2F20%2F03	27.01-31.01	
20.	Технология профессии и производства (1ч)	Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).		03.02-07.02	
21.	Технологии ручной обработки материалов (1ч)	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03	10.02-14.02	
22.	Конструирование и моделирование (1 ч)	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях,	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/lesson/3d979744-84bb-49be-8371-c7c70db5ab64?backUrl=%2F20%2F03%3Fterm%3D%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25BD%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2580%25D1%2583%25D0%25BA%25D1%2582%25D0%25BE%25D1%	17.02-21.02	

		жёсткость и устойчивость конструкции.	2580		
23.	<b>Технологии ручной обработки материалов (3ч)</b>	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования. Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03%3Fterm%3D%25D1%2580%25D0%25B8%25D1%2586%25D0%25BE%25D0%25B2%25D0%25BA%25D0%25B0">https://lesson.edu.ru/lesson/a3858550-ca0b-457a-8ed1-5feb1b325ed1?backUrl=%2F20%2F03%3Fterm%3D%25D1%2580%25D0%25B8%25D1%2586%25D0%25BE%25D0%25B2%25D0%25BA%25D0%25B0</a>	24.02-28.02	
24.		Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.		03.03-07.03	
25.		Сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	10.03-14.03	
26.	<b>Технология профессии и производства (2ч)</b>	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	17.03-21.03	
27.		Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	24-25.03, 04.04	
28.	<b>Конструирование и моделирование (5 ч)</b>	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/69b670a7-5c16-4c48-a4f5-148fe8f9eae2?backUrl=%2F20%2F03%3Fterm%3D%25D0%25BC%25D0%25B0%25D0%25BA%25D0%25B5%25D1%2582">https://lesson.edu.ru/lesson/69b670a7-5c16-4c48-a4f5-148fe8f9eae2?backUrl=%2F20%2F03%3Fterm%3D%25D0%25BC%25D0%25B0%25D0%25BA%25D0%25B5%25D1%2582</a>	07.04-11.04	

			%25D1%258B		
29.		Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).		14.04-18.04	
30.		Использование измерений и построений для решения практических задач.		21.04-25.04	
31.		Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).		28.04-2.05	
32.	<b>Итоговый контроль за год (1ч)</b>	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>		05.05.-08.05	
33.	<b>Технологии, профессии и производства (2ч)</b>	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/a052c836-6f04-4d5a-8389-066c756a2a4c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/a052c836-6f04-4d5a-8389-066c756a2a4c?backUrl=%2F20%2F04</a>	12.05-16.05	
34.		Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03">https://lesson.edu.ru/lesson/4f71a8e0-2999-4e13-9ea7-06c9fceda3f7?backUrl=%2F20%2F03</a>	19.05-23.05	

#### 4 класс

№ урока	Тема, раздел курса	Тема урока	ЭОР	Дата проведения урока	
				по плану	по факту
1.	<b>Технологии, профессии и</b>	Профессии и технологии современного мира.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-">https://lesson.edu.ru/lesson/da36ab94-</a>	02.09.-06.09	

	<b>производства (1ч)</b>		7541-49f3-b9ae-d00386201367?backUrl=%2F20%2F04		
2.	<b>ИКТ (3ч)</b>	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d70776c4-61ae-477e-82a8-a4dbf315540d?backUrl=%2F20%2F04</a>	09.09-13.09	
3.		Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e76311d3-ce78-48fa-a02d-6e183b0000c2?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/e76311d3-ce78-48fa-a02d-6e183b0000c2?backUrl=%2F20%2F04</a>	16.09-20.09	
4.		Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/e76311d3-ce78-48fa-a02d-6e183b0000c2?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/e76311d3-ce78-48fa-a02d-6e183b0000c2?backUrl=%2F20%2F04</a>	23.09-27.09	
5.	<b>Конструирование и моделирование (1ч)</b>	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04</a>	30.09-04.10	
6.	<b>Технологии, профессии и производства (2ч)</b>	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3717a455-c1e8-4f60-b799-fa8cf2992558?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3717a455-c1e8-4f60-b799-fa8cf2992558?backUrl=%2F20%2F04</a>	07.10-11.10	
7.		Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/25dbc06e-0dc7-46ae-b0ac-989a81b00280?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/25dbc06e-0dc7-46ae-b0ac-989a81b00280?backUrl=%2F20%2F04</a>	14.10-18.10	
8.	<b>Технология ручной обработки</b>	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/768d8afe-99eb-4a27-8266-6ab4830410b7?backUrl=%2F20%2F04</a>	21.10-25.10	

9.	материалов ( 9 ч)	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>	04.11.-8.11	
10.		Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/42bb483e-a89c-491e-9b4b-36fcf7aea26e?backUrl=%2F20%2F04</a>	11.11-15.11	
11.		Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.		18.11-22.11	
12.		Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d027daf8-b4f4-4137-9f0f-59720c2579a8?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d027daf8-b4f4-4137-9f0f-59720c2579a8?backUrl=%2F20%2F04</a>	25.11-29.11  02.12-06.12	
13.		Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/4a6462d9-8e33-40c2-96d4-28d88a154c9b?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/4a6462d9-8e33-40c2-96d4-28d88a154c9b?backUrl=%2F20%2F04</a>	09.12-13.12	
14.		Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.		16.12-20.12	
15.		Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/2664bce9-62f2-47ad-a25f-d2c788b078cf?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/2664bce9-62f2-47ad-a25f-d2c788b078cf?backUrl=%2F20%2F04</a>	23.12-27.12	
16.		Комбинированное использование разных материалов.		09.01-10.01	

17.	<b>Технологии, профессии и производства (1 ч)</b>	Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).		13.01-17.01	
18.	<b>Технологии ручной обработки материалов (5 ч)</b>	Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/3a37b119-e449-4f35-9f4d-48779d27c18c?backUrl=%2F20%2F04</a>	20.01-24.01	
19.		Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/adf39a22-920d-4be2-955b-3db1121fecda?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/adf39a22-920d-4be2-955b-3db1121fecda?backUrl=%2F20%2F04</a>	27.01-31.01	
20.		Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.		03.02-07.02	
21.		Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/47da2f50-9d1e-471e-9751-3fd84dd2e30d?backUrl=%2F20%2F04</a>	10.02-14.02	
22.		Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.		17.02-21.02	
23.	<b>Технологии, профессии и производства (1ч)</b>	Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/d11a0110-0a25-48e7-83c3-1d59acb98416?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/d11a0110-0a25-48e7-83c3-1d59acb98416?backUrl=%2F20%2F04</a>	24.02-28.02	
24.	<b>Технологии ручной обработки</b>	Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к		03.03-07.03	

	<b>материалов (3ч)</b>	изделию.			
25.		Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/5456c9de-e281-491b-a56d-9c043175c46c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/5456c9de-e281-491b-a56d-9c043175c46c?backUrl=%2F20%2F04</a>	10.03-14.03	
26.		Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/1755f307-4cf1-4601-af47-2fd96852f059?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/1755f307-4cf1-4601-af47-2fd96852f059?backUrl=%2F20%2F04</a>	17.03-21.03	
27.	<b>Технологии, профессии и производства (2ч)</b>	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f3cc7778-ef42-4231-ba4d-936efb333571?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/f3cc7778-ef42-4231-ba4d-936efb333571?backUrl=%2F20%2F04</a>	24-25.03, 04.04	
28.		Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/f200856e-638e-4c35-b87d-e7d9c5a5dbfd?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/f200856e-638e-4c35-b87d-e7d9c5a5dbfd?backUrl=%2F20%2F04</a>	07.04-11.04	
29.	<b>Конструирование и моделирование (2 ч)</b>	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>	14.04-18.04	
30.		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/249563b9-4e65-4860-a0ac-3f75a95b1e8c?backUrl=%2F20%2F04</a>	21.04-25.04	

31.	<b>Итоговый контроль за год (1ч)</b>	<i>Промежуточная аттестация. Итоговая проектная работа.</i>		28.04-2.05	
32.	<b>Конструирование и моделирование (3 ч)</b>	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F0">https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F0</a>	05.05.-08.05	
33.		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F0">https://lesson.edu.ru/lesson/71bce110-dec7-44e5-9ab6-d5bb3eb4daa8?backUrl=%2F20%2F0</a>	12.05-16.05	
34.		Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04">https://lesson.edu.ru/lesson/51656c9b-9bbd-4d0f-98e4-f9cd4c7527af?backUrl=%2F20%2F04</a>	19.05-23.05	



## **5. Оценочный материал.**

### **Фонд оценочных материалов**

по учебному предмету: Технология

Класс: 1

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета	Наименование оценочного материала
1	Итоговая	Проектная работа

## **Оценочные материалы**

### **1 класс**

#### **Итоговый проект по технологии**

**Цель:** оценивание предметных результатов по технологии.

**Задачи:**

1. Умение использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру;
2. различные художественные материалы для воплощения собственного художественно творческого замысла;
3. создание простых композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве.

**Тема проекта:** «Сказка подводного мира»

#### **Критерии оценивания.**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.
4. Самостоятельность выполнения работы

**Повышенный уровень** - работа соответствует всем критериям оценивания.

**Средний уровень** - частично не соответствует критериям оценивания.

**Базовый уровень** - есть значительные несоответствия поставленным критериям

**Ниже базового уровня** - полное несоответствие критериям оценивания.

### **2класс**

**Цель:** оценивание предметных результатов по изобразительному искусству.

**Задачи:**

1. Умение использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру;
2. различные художественные материалы для воплощения собственного художественно творческого замысла;
3. создание простых композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве.

#### **Темы проекта**

Проект «Книга своими руками»

Проект «Книжка-ширма»

Проект «Поздравительная открытка» своими руками»

Учитель выбирает одну или несколько тем на класс. Проект «Книжка-шарма» можно выполнять, пользуясь учебником «Технология 2 класс» Роговцевой. Для остальных проектов учитель самостоятельно готовит теоретический материал в виде презентации, показывает образцы работ. Технология, используемая для выполнения работ, должна быть изучена детьми в течение учебного года. Для проектных работ не используются новые приёмы и технологии.

### **Этапы работы:**

#### 1-й этап. Разработка проекта

1. Для чего и кому нужен проект?

(Сделать подарок, подготовиться к празднику и т.д.)

Что будем делать? (Обсуждаем и выбираем изделие(я))

2. Определяем конструкцию изделия.

3. Подбираем подходящие материалы.

4. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта.

5. Выбираем лучший вариант

Как делать?

1. Подбираем технологию выполнения.

2. Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение.

3. Подбираем инструменты

#### 2-й этап. Выполнение проекта

Воплощаем замысел

1. Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте).

2. Изготавливаем изделие.

3. Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию)

#### 3-й этап. Защита проекта

Что делали и как

1. Что решили делать и для чего.

2. Как рождался образ объекта.

3. Какие проблемы возникали.

4. Как решались проблемы.

5. Достигнут ли результат

### **Критерии оценивания.**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

4. Самостоятельность выполнения работы

**Оценка «5»** - работа соответствует всем критериям оценивания.

**Оценка «4»** - частично не соответствует критериям оценивания.

**Оценка «3»** - есть значительные несоответствия поставленным критериям

**Оценка «2»** - полное несоответствие критериям оценивания.

### 3 класс

**Цель:** оценивание предметных результатов по технологии.

**Задачи:**

1. Умение проектировать изделие с учетом доступных в данных условиях материалов и технологических средств.
2. Применение навыков использования материалов и инструментов для воплощения собственного творческого замысла.
3. Создание простых изделий и композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве.

**Темы проекта:**

Проект «Путешествуем по городу».

Проект «Постройка города своей мечты».

Проект «Детская площадка».

Проект «Русский народный костюм».

Учитель выбирает одну или несколько тем на класс. Проекты «Путешествуем по городу», «Постройка города твоей мечты», «Детская площадка» можно выполнять, пользуясь учебником

«Технология 3 класс» Роговцевой. Для проекта «Русский народный костюм» в учитель самостоятельно готовит теоретический материал в виде презентации, показывает образцы работ.

Технология, используемая для выполнения работ, должна быть изучена детьми в течение учебного года. Для проектных работ не используются новые приёмы и технологии.

**Этапы работы:**

1-й этап. Разработка проекта

1. Для чего и кому нужен проект?

(Сделать подарок, подготовиться к празднику и т.д.)

Что будем делать? (Обсуждаем и выбираем изделие(я))

2. Определяем конструкцию изделия.

3. Подбираем подходящие материалы.

4. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта.

5. Выбираем лучший вариант

Как делать?

1. Подбираем технологию выполнения.

2. Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение.

3. Подбираем инструменты

2-й этап. Выполнение проекта

Воплощаем замысел

1. Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте).

2. Изготавливаем изделие.

3. Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию)

3-й этап. Защита проекта

Что делали и как

1. Что решили делать и для чего.

2. Как рождался образ объекта.

3. Какие проблемы возникали.

4. Как решались проблемы.

5. Достигнут ли результат

**Критерии оценивания:**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами,

как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

4. Самостоятельность выполнения работы.

**Оценка «5»** - работа соответствует всем критериям оценивания.

**Оценка «4»** - частично не соответствует критериям оценивания.

**Оценка «3»** - есть значительные несоответствия поставленным критериям

**Оценка «2»** - полное несоответствие критериям оценивания.

## **4 класс**

**Цель:** оценивание предметных результатов по технологии.

### **Задачи:**

Умение проектировать изделие с учетом доступных в данных условиях материалов и технологических средств.

Применение навыков использования материалов и инструментов для воплощения собственного творческого замысла.

Создание простых изделий и композиций на заданную тему на плоскости и в пространстве.

### **Темы проектов:**

Проект «Украшаем дом (малахитовая шкатулка, ваза, настольная лампа и пр.)».

Проект «Мир космоса».

Проект «Книга своими руками».

Проект «Культура древнего жилища (крестьянской избы, юрты, чума, иглу и пр.)».

### **Рекомендации.**

Учитель выбирает одну или несколько тем на класс. Проекты «Украшаем дом», «Мир космоса», «Книга своими руками» можно выполнять, пользуясь учебником «Технология 4 класс» Роговцевой. Для проекта «Культура древнего жилища» учитель самостоятельно готовит теоретический материал в виде презентации, показывает образцы работ. Технология, используемая для выполнения работ, должна быть изучена детьми в течение учебного года. Для проектных работ не используются новые приёмы и технологии.

### **Этапы работы над проектом:**

#### 1-й этап. Разработка проекта.

1. Для чего и кому нужен проект?

(Сделать подарок, подготовиться к празднику и т.д.).

Что будем делать? (Обсуждаем и выбираем изделие(я)).

2. Определяем конструкцию изделия.

3. Подбираем подходящие материалы.

4. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта.

5. Выбираем лучший вариант.

Как делать?

1. Подбираем технологию выполнения.

2. Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение.

3. Подбираем инструменты.

## 2-й этап. Выполнение проекта

Воплощаем замысел.

1. Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте).
2. Изготавливаем изделие.
3. Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию).

## 3-й этап. Защита проекта

Что делали и как

1. Что решили делать и для чего.
2. Как рождался образ объекта.
3. Какие проблемы возникали.
4. Как решались проблемы.
5. Достигнут ли результат.

## **Критерии оценивания.**

1. Правильный выбор материалов, инструментов для изготовления изделия, построения композиции.
2. Владение технологическими операциями для воплощения продукта проекта.
3. Оригинальность, яркость и эстетика созданного изделия, соответствие оформления работы требованиям.
4. Самостоятельность выполнения работы.

**Оценка «5»** - работа соответствует всем критериям оценивания.

**Оценка «4»** - частично не соответствует критериям оценивания.

**Оценка «3»** - есть значительные несоответствия поставленным критериям.

**Оценка «2»** - полное несоответствие критериям оценивания.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10",**  
Швалина Лариса Анатольевна, Директор

**14.10.24** 14:27 (MSK)

Сертификат E451CFA32DEC0AD3BC44B12FA0FE50BB